

Construire, avec les élèves, des stratégies de compréhension explicites...

Compétences	Stratégies
<ul style="list-style-type: none"> ● Construire une représentation mentale cohérente 	<p>Je dois me faire une image dans ma tête. Je me fais le film de l'histoire. Je dessine dans ma tête ce que raconte l'histoire. Je vois le lieu de l'histoire. Je repère les mots clés. Je dois reconnaître les personnages qui parlent. Je dois connaître le sens des mots grâce au contexte. Je mémorise les événements. Je peux dire combien de temps dure l'histoire. Je m'aide de mon vécu pour décrire le contexte de l'histoire. Je sais comparer mes images avec celles que j'ai déjà rencontrées.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendre les personnages 	<p>Je dois trouver ce que pensent les personnages. Je sais ce que les personnes connaissent. Je ressens les sentiments des personnages. Je sais identifier ce que font les personnages. Je sais des choses que le personnage ne sait pas. Je dois associer le personnage à ses différents noms. Je sais qui se cache sous le « il ». Je peux associer les personnages à ses différents noms. Je sais dire ce que le personnage dit, pense, fait et ressent. Je joue le personnage dans ma tête. Si moi j'étais le personnage : Qu'est-ce que je ferais ?</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendre les relations causales 	<p>Je sais repérer les actions majeures. Je sais répondre à la question « pourquoi ? » Je peux répondre à la question « comment ? » Je fais la différence entre ce que les personnages disent et ce qu'ils pensent. Je peux expliquer pourquoi le personnage agit ainsi. Je peux trouver la conséquence d'un événement : Pourquoi ? Je fais une carte mentale de l'histoire avec les liens entre les personnages.</p>

	Je dois chercher dans le texte des informations en lien avec la question pourquoi ?
<ul style="list-style-type: none"> ● Contrôler sa compréhension 	<p>Je me fais le film de l'histoire et je modifie les images qui viennent dans ma tête. J'accepte de modifier mes images qui viennent dans ma tête pour comprendre le texte. Pour retenir ce que je lis, je dois être capable de répondre aux questions Qui ? Où ? Quand ? Que fait-il ? J'imagine dans ma tête le déroulé de l'histoire. Je sais dire ce que j'ai compris et ce que je n'ai pas compris. Je sais repérer ce qui est important dans l'histoire et ce qui ne fait pas avancer l'histoire. Je sais parler de mes émotions à l'écoute de l'histoire. Je sais relire la partie du texte que je n'ai pas comprise.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Activer ses connaissances 	<p>Je comprends les signes de ponctuation. Je dois connaître le sens des mots grâce à mes connaissances. Je dois reconnaître les personnages qui parlent. Je peux identifier ce que dit le narrateur. J'explique les mots difficiles du texte. Je sais expliquer les mots grâce au contexte. Je peux dire ce que je connais du lieu / des personnages. Je me rappelle d'autres histoires semblables. Je trouve une autre manière de dire un mot du texte. Je comprends un mot en cherchant un mot de la même famille.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Reformuler étape par étape 	<p>Je sais utiliser les connecteurs : car / en effet/ donc/ ainsi / cependant. Je sais raconter l'histoire. Je dois être capable de répondre aux questions : Qui ? Où ? Quand ? Que fait-il ? (pour mémoriser). Je peux donner des hypothèses sur la suite du texte. Je dois savoir « de quoi » ou « de qui » on parle. Je sais rappeler le contexte de l'histoire. Je sais résumer l'histoire avec mes propres mots. Je note les idées principales d'une histoire.</p>